

LA RASSEGNA. «Uno sguardo che dà forma allo sguardo» proposta da Rivela. Tutti gli eventi animeranno le parrocchie e i comuni durante i momenti di festa e le sagre

La mostra sulla misericordia in 30 tappe nel Veronese

Comprende i mosaici di Ravenna, l'esperienza dell'ospedale di Siena e la vita di don Gnocchi

Elena Cardinali

La misericordia è il filo conduttore delle mostre proposte quest'anno da Rivela, un'organizzazione no profit che organizza rassegne itineranti a tema storico, artistico e sociale, per valorizzare il significato culturale e religioso delle manifestazioni locali, in particolare delle sagre. Il programma intitolato «Uno sguardo che dà forma allo sguardo», che comprende il ciclo dei mosaici evangelici di Ravenna, l'esperienza dell'antico Ospedale di Siena e la vita di don Carlo Gnocchi, è stato presentato dal consigliere comunale incaricato ai Rapporti culturali con le associazioni religiose Rosario Russo con il presidente di Rivela Ermanno Benetti, la guida della mostra «Ante Gradus» Anna Girimondo, il presidente di Megareti Spa (ex Agsm distribuzione) Enrico Carifi, il segretario generale di Fondazione Cattolica Assicurazioni Adriano Tomba e il rappresentante della Banca Popolare di Verona Stefano Semolini.

Le esposizioni «Ante Gradus», «Don Gnocchi», «I volti della misericordia» e «Lo splendore dei mosaici di Ravenna» si terranno in 30 località della provincia di Verona, con alcune tappe a Brescia e a Treviso.

«Si tratta di eventi che animeranno culturalmente parrocchie e comuni durante momenti di festa e nelle sa-

gre paesane: una bella occasione per raggiungere tutti i cittadini, resa possibile dalla disponibilità di circa quattrocento volontari», ha spiegato Russo.

«Ante Gradus», mostra sugli affreschi del pellegrinaggio di Santa Maria della Scala a Siena, uno dei primi luoghi d'accoglienza per pellegrini in Italia, che dava ospitalità a chi si spostava lungo la via Francigena, sarà fino al 19 giugno a Bussolengo, dal 26 al 29 agosto a Rizza, dal 15 al 18 settembre nel quartiere Pindemonte, dal 17 al 23 ottobre a Tregnago, dal 29 al 30 ottobre e dal 5 al 6 novembre a Cerea.

La mostra su don Gnocchi, dedicata al sacerdote testimone di guerra, che si dedicò alla cura e alla riabilitazione dei bambini orfani e mutilati, dal 26 novembre al 4 dicembre sarà a Erbè.

«I volti della misericordia», esposizione che analizza il significato cristiano di giustizia e perdono, sarà dal 3 all'11 settembre in Cattedrale a Verona e dall'11 al 13 novembre a Settimo di Pescantina. Infine, «Lo splendore dei mosaici di Ravenna» sarà dal 9 al 12 giugno a San Domenico Savio in Borgo Milano, dal 12 al 22 agosto a San Felice del Benaco, dal 24 al 28 agosto a Quinto di Valpantena, dal 9 al 12 settembre al Chievo, dal 16 al 20 settembre a Terrazzo, dal 30 settembre al 10 ottobre a San Giovanni Ilarione, dal 16 al 23 ottobre a Nogara e a novembre a Castelfranco Veneto.

Tutte le informazioni sulle mostre sono disponibili anche sul sito internet www.rivela.org.



Don Carlo Gnocchi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

