

# L'ex Centro Mazziano rivive con il festival dei giovani

Musica e recitazione, dieci appuntamenti nello spazio recuperato

## In scena

Generazione Disagio sarà protagonista della stagione del teatro ex Centro Mazziano insieme ad altre compagnie teatrali emergenti



**D**ieci giornate di musica e recitazione in uno spazio amato dai veronesi che oggi è tornato a rivivere. Dal 26 novembre al 14 maggio al teatro ex Centro Mazziano si terrà la seconda stagione della Fucina Culturale Machiavelli, start up fondata da un gruppo di giovani artisti veronesi, che propone cinque serate di musica classica mixata in chiave pop e cinque spettacoli di teatro contemporaneo. La rassegna, patrocinata dall'assessorato alle Politiche giovanili, con il sostegno di [Fondazione Cattolica Assicurazioni](#), Fondazione Zanotto, Amia e Provincia, è stata presentata ieri mattina in sala Arazzi dall'assessore alle Politiche giovanili Alberto Benetti. «Un'iniziativa accattivante – ha sottolineato Benetti – presentata da un gruppo di giovani artisti che fanno della cultura una fonte di impegno sociale e professionale, proponendo le novità del panorama teatrale e musicale. Particolarmente interessante anche il ripristino di uno spazio teatrale recuperato, l'ex Centro Mazziano, per arricchire le proposte culturali della città privilegiando il target giovanile». Protagonista dei cinque concerti, ognuno dei quali avrà come te-

ma centrale il viaggio, sarà l'Orchestra Machiavelli: un ensemble under 30 che ama gli accostamenti musicali arditi. La formazione porterà in scena capolavori di Schoenberg e Stravinskij, accompagnati ad incursioni nel mondo del pop, come le colonne sonore delle serie tv, e del jazz, in una serata che vedrà ospite Jesse Davis da New Orleans. Non mancherà nemmeno il folk, con un concerto-spettacolo di ballate Sea Shanties e la poesia di Coleridge. Il filo conduttore del teatro sarà quello delle giovani generazioni; in scena compagnie emergenti come Generazione Disagio o Compagnia Habitas, insieme ad autori più affermati della scena off contemporanea, come il drammaturgo Andrea Cosentino. A chiudere la stagione una nuova produzione di Fucina Culturale Machiavelli: Serata Ingiusta, che trasformerà il palcoscenico in un'aula di tribunale e il pubblico in giuria. Infine, a dicembre, una novità, con il debutto di ImmaginAction, prima edizione del festival del teatro studentesco, promossa dalla Provincia di Verona con il patrocinio dell'Ufficio scolastico provinciale.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

